附件：

**创作说明文档**

（请认真填写下列问题，回答内容将作为评分依据影响评判结果）

## 参赛者信息(作者以及院校)

王冰洁 兰州文理学院

## 所选中国传统纹样及关键设计元素

所选中国传统纹样：鱼纹、马家窑型螺旋纹、窃曲纹、蟠螭纹（主要参考）

所选关键设计元素：十二生肖

## 所选软件（stable diffusion/midjourney/liblibAI/pikaLab/Runway......）

Midjourney

## 作品尺寸及分辨率

作品尺寸:4267像素\*4267像素

分辨率:300

## 所使用模型

**大模型**：无

**Lora模型（没有则不填写）**：

**其他模型（没有则不填写）**：

## 其它参数（没有则不填写)

**采样器**：无

**采样步数**：无

**CFG值**：无

**VAE：无**

**其它：无**

## 提示词

**完成本次作品您对提示词做了几次调整**：

**请上传您的初始提示词**：

正向提示词：Against a pristine white backdrop, a composition emerges blending elements of Chinese color painting, featuring zodiac symbols like the dragon and phoenix, in a round shape. Abstract tribal motifs reminiscent of ancient Slavic totem art intertwine with bold, thick lines defining sharp illustrations. Doodles inspired by Keith Haring's style add whimsy and energy, while label and MBE illustrations frame the scene with simple details. Mixed patterns infuse the composition with depth, embodying a grunge beauty aesthetic, all while adhering to the principles of minimalism.

反向提示词：无

**您对提示词做了哪些调整（如您增加或减少了哪些词的权重，引用了哪些流派等）**：

**请上传您的最终提示词**：

正向提示词：Chinese color painting (zodiac snake), round shape, abstract tribal style, original style ancient Slavic totem painting, white background, Keith Haring style doodle, label illustration, MBE illustration, thick line, grunge beauty style, mixed patterns , sharp illustrations, simple details, minimalism --s 250 --niji5

反向提示词：无

## 请上传创作流程文字说明（1.您的选题立意是什么？2.创作过程中您遇到了哪些困难？您是如何解决的？3.在创作过程中使用了哪些技术？4.作品内容的解读）

1.您的选题立意是什么？

我的选题立意是通过融合中国传统的生肖文化和图腾绘画元素，以及一些现代艺术风格，如基思·哈林的涂鸦和MBE插画，展现出一幅富有生命力和多样性的图像。

2.创作过程中您遇到了哪些困难？您是如何解决的？

在创作过程中，我遇到了如何将这么多不同的元素有机地融合在一起的困难。为了解决这个问题，我进行了深入的研究和审美实验，尝试不同的组合和排列方式，直到找到了最具吸引力和和谐统一的方式。

3.在创作过程中使用了哪些技术？

在创作过程中，我主要运用了Midjourney来绘制图案，并结合了图层和笔刷等工具来创造出厚重的线条和复杂的纹样。我还使用了不同的调色技巧来营造出中国传统绘画的色彩氛围，同时加入了基思·哈林风格的涂鸦和MBE插画元素，以增加图像的活力和趣味性。

4.作品内容的解读

作品内容可以解读为传统与现代的交融，象征着历史的传承和文化的多元性。生肖图案代表了中国文化的根基，其中基思·哈林风格的涂鸦和MBE插画元素则为作品注入了现代的时尚感和活力。通过这些元素的融合，作品呈现出一种简约而又富有层次感的美学，同时体现了对传统文化和现代艺术的尊重和创新。